

## 사랑, 그 쓸쓸함에 미하여

Lento

Music by 이범우 작곡 . 양희은 작사  
Arr. by Jeremy Choi / Dong Hwan Noh

Bm                    Gm<sup>6</sup>                    Bm/D                    Em(add9)

T 3 2 4 4 4            A 3 5 5 5            B 0 4 2 0            T 1 0 4 0 3

T 2 4 4 4            A 3 5 5 5            B 0 4 2 0            T 0 0 0 0 0

Fretboard diagram for guitar solo, measure 6. The diagram shows five chords: F#7, Bm, E, Em(add9), and F#7. Fingerings are indicated above the notes, and string numbers are below the frets. The chords are played in the following order: F#7 (B7), Bm (B7), E (E7), Em(add9) (Em7), and F#7 (B7). The strings are numbered 1 through 6 from bottom to top.

Chord	Fingerings	String Numbers
F#7	2, 1, 3, 1, 2, 1	6, 5, 4, 3, 2, 1
Bm	4, 3, 1, 2, 3, 2	6, 5, 4, 3, 2, 1
E	0, 1, 3, 2, 0, 1	6, 5, 4, 3, 2, 1
Em(add9)	1, 0, 4, 0, 1, 2	6, 5, 4, 3, 2, 1
F#7	2, 1, 3, 1, 2, 1	6, 5, 4, 3, 2, 1

Bm

G<sup>6</sup> add<sup>9</sup>

Bm

다 도 시 무 또 지  
누 일 군 수 가 없 를 는 만 한 나 가  
서 지 -

T A 4 3 2 4 4 5 4 2  
B 2 4 2 4 5 4 2

Em  $\sharp$ add9 C $\sharp$ 7(b5) F $\sharp$  Bm E

16

사 사랑해 하사 개랑 헤하 수개 있되 을는 까일 그참

2 1 0 0 2 0 2 2 4 4 2 3 4 2 4 4 3 2 0 1 2 1 0 1

Em/G Em F<sup>#</sup> To Coda Bm 1. 2.

21 22 23 24 25

럴 수 없을 것 같아

T A B T A B T A B T A B

Em<sup>7</sup> A7sus<sup>4</sup> A7(<sup>b5</sup>) F<sup>#</sup> Bm C<sup>#7(<sup>b5</sup>)</sup>

26 27 28 29 30

할 위 해 빛나던 모든 것 도 그 빛을

T A B T A B T A B T A B T A B

F<sup>#</sup> Bm Bsus<sup>2/A</sup> Em<sup>b6</sup> Am<sup>7-5 add11</sup>

31 32 33 34 35

있어 려 - 할 위 해 빛나던

T A B T A B T A B T A B T A B

F<sup>#</sup>/D Bm<sup>7</sup> C<sup>#7(<sup>b5</sup>)</sup>

36 37 38 39 40

모든 것 도 그 빛을 있어 려 -

T A B T A B T A B T A B T A B

**41**

**Coda**

**D.S. al Coda**

F#7      Bm      Bm      Gm<sup>6</sup>      Bn

T  
A    3  
B    2

4    4    2    4    5    4

2

3    2

4    4    4    4

3    5    5    5

3

**46**

Em(add9)      F#7      Bm

T  
A    2    0    3  
B    0    4

0    4    2

0

1    0    4    0

3

2

3    2    3

4    2    3

2

**51**

E      Em(add9)      F#7      Bm

rit

T  
A    0  
B    1    2    2

1    0    4    0

0

3

2    4    4

3

4    2    4    5    4

2

2